

Kirby-Desai Tattoo Removal Scale					
SKIN TYPE					
I Always Burns & Never Tans ☐ 1 point	II Burns Easily & Tans Minimally ☐ 2 points	III Sometimes Burns & Slowly Tans ☐ 3 points	IV Burns Minimally & Usually Tans ☐ 4 points	V Rarely Burns & Tans Well ☐ 5 points	VI Never Burns & Always Tans ☐ 6 points
LOCATION					
 Head/Neck/Face ☐ 1 point	 Upper Trunk/Shoulder ☐ 2 points	 Lower Trunk/Upper Leg ☐ 3 points	 Lower Arm/Leg ☐ 4 points	 Wrist/Hand/Ankle/Foot ☐ 5 points	
AMOUNT OF INK					
 Amateur ☐ 1 point	 Minimal ☐ 2 points	 Moderate ☐ 3 points	 Significant ☐ 4 points		
LAYERING					
 No ☐ 0 points		 Yes ☐ 2 points			
SCARRING & TISSUE CHANGES					
 No Scar ☐ 0 points	 Minimal Scarring ☐ 1 point	 Moderate Scarring ☐ 3 points	 Significant Scarring ☐ 5 points	☐ Note: Pre-existing scar tissue will remain after treatment.	
COLORS					
 Black Only ☐ 1 point	 Mostly Black w/Some Red ☐ 2 points	 Mostly Black & Red w/ Other Colors ☐ 3 points	 Multiple Colors ☐ 4 points	☐ Note: Some colors such as blue, green, aqua, purple, pink, orange, brown and yellow may never go away. ☐ Note: White, pink and peach colors may turn dark following treatment.	
Estimated Number of Treatments Required to Achieve Goal:					

THE KIRBY DESAI SCALE PENTRU TATUAJE

- ▶ TIP PIELE
- ▶ CICATRIZAREA
- ▶ LOCALIZAREA TATUAJULUI
- ▶ NUMĂRUL DE STRATURI
- ▶ CULOAREA TATUAJULUI
- ▶ DENSITATEA PIGMENTULUI
- ▶ VÂRSTA CLIENTULUI
- ▶ STAREA DE SĂNĂTATE ȘI A IMUNITĂȚII CLIENTULUI

Scara Kirby-Desai a fost creata pe parcursul unui studiu clinic ce a avut loc pe parcursul a 4 ani, pe un total de 100 de pacienti cu varsta peste 18 ani, au fost utilizate laserele **Nd:YAG** si **ALEXANDRITE** cu comutare Q, cu distanta intre sedintele de tratament de 6-8 saptamani.

Studiul a adus la eliminarea complete a tuturor tatuajelor celor 100 de pacienti. Numarul total de tratamente necesare a fost cuprins intre 3 si 20, cu o medie de 10 tratamente.

Clientii care au fototipuri si tonuri mai inchise ale pielii si cu mai multa melanina sunt predispusi la pigmentare hipo sau hiper. Din acest motiv este necesar ca setarile laserului sa fie cu energie mai mica si perioadele de asteptare dintre sedinte mai lungi, pentru a minimiza riscurile de efecte secundare nedorite. Tipurile de piele mai deschise necesita mai putine sedinte, potrivit scalei KIRBY-DESAI.

ZONA IN CARE SE AFLA TATUAJUL: de la 1 pana la 5

Tatuajele din zona capului, a gatului si din partea superioara a corpului necesita mai putine sedinte de tratament decat cele din regiunile exterioare ale corpului, cum ar fi mainile si picioarele. Tatuajele plasate mai aproape de inima si de vasele de sange majore se estompeaza mai rapid.

CANTITATEA DE PIGMENT: de la 1 pana la 4

Cantitatea de pigment injectata difera de la caz la caz, in functie de categoriile de tatuaje, care sunt: realizate de amatori si de profesionisti. Tatuajele realizate de amatori contin de obicei mai putin pigment si sunt realizate neuniform. Tatuajele realizate de profesionistii sunt de regula uniforme, intense, adanci si contin o cantitate mult mai mare de pigment.

Cantitatea de pigment a fost clasificata in 4 categorii: amator, putin, moderat si semnificativ. Prima categorie necesita cel mai mic numar de sedinte, spre deosebire de restul categoriilor.

TATUAJUL A FOST BATUT DE MAI MULTE ORI: de la 0 pana la 2

In acest caz laserul va elimina mai intai tatuajul nou (ultimul strat) si apoi se va ajunge la tatuajul initial (primul strat). Prin urmare vor fi necesare mai multe sedinte pentru a elimina cu succes pigmentul din toate straturile.

CICATRICI SI SCHIMBARI ALE TESUTULUI PIELII: de la 0 pana la 5

Realizarea tatuajului poate duce uneori la cicatrizare si la schimbarea tesutului, in functie de cat de agresiv a lucrat specialistul tatuator dar si in functie de tipul de ten al clientului si de sensibilitatea acestuia. Tatuajele care au cicatrici existente si schimbarea texturii pielii sunt mult mai greu de indepartat si de obicei necesita mai multe sedinte de tratament. Studiul arata ca tipurile de piele mai inchisa sunt mai predispuse la cicatrizare.

Se recomanda o atentie sporita la acei clienti care au urme acneice si de asemenea sa se lucreze cu o intensitate mai mica a energiei.

CULORI (DE PIGMENT): de la 1 pana la 4

Fiecare culoare utilizata intr-un tatuaj necesita o anumita lungime de unda a energiei.

Pigmentul NEGRU este considerat cel mai usor de indepartat, apoi ROSUL, in comparatie cu alte culori.

Cel mai dificil de indepartat sunt culorile: VERDE, GALBEN si ALBASTRU.